

Pamesa apuesta por grandes formatos para espacios de alto tránsito

Castellón, 9 de febrero de 2014. La evocación de maderas, superficies de cemento, baldosas hidráulicas, piedras naturales y mármoles inspiran las novedades que Pamesa Cerámica presentará en la feria Cevisama. Del 9 al 13 de febrero la firma dará a conocer pavimentos y revestimientos cerámicos que multiplican las opciones de la arquitectura y del diseño de interiores, en un espacio ubicado en el Nivel 3 Pabellón 1 Stand B42 de Feria Valencia.

La aplicación de innovadoras técnicas posibilita el lanzamiento de los formatos 75x75, 37,5x75, 60x60 y 30x60 en la familia Compacto Pedra. Nuevas gamas de porcelánico que van más allá un uso altamente decorativo, convirtiéndose en los productos más idóneos para zonas de alto tránsito por su extraordinaria resistencia. Tomando los cementos como inspiración, surge Provenza, a medio camino entre el vintage más cálido y el estilo industrial, y Danau, que supera incluso la fuerza de este material. Inspirándose en la piedra, la firma dará a conocer Cloister, idóneo para llenar de pureza los ambientes con Cloister Relieve.

Debido a la gran demanda existente entre el público profesional, los acabados pulidos en alto brillo y el gran formato 75x75 permanecen como patrones de referencia estética para Pamesa, que amplía su catálogo en las familias de Compacglass y Leviglass. Piezas resplandecientes de grandes dimensiones y disponibles en series como Kashmir, Venato, Luni, Sardes, Quarry y Tajin, cuyas posibilidades de colocación se incrementan con su lanzamiento también en 37,5x75. Nuevos modelos disponibles además en formato cuadrado (60x60) y rectangular (30x60).

En la línea de lo natural, Pamesa aporta nuevos conceptos de efecto madera como Kingswood y el relieve Kings Deck, en 22x85, que enfatizan acertadamente sus atractivos contrastes transmitiendo la sensación de espacio vivido. Un equilibrio entre cromatismo, naturalidad y vanguardia que gana en creatividad con las posibilidades combinatorias que ofrece. La firma propone una conjugación con creaciones únicas como el hidráulico Provenzal que nace en 75x75 como uno de los *must* de esta temporada.

Colores y texturas

El ritmo del diseño viene determinado por Casa Maiolica, una colección que llega para generar sensaciones, apostando por la fuerza monocromática, la geometría y la vigorosidad de las texturas como lenguaje de la naturaleza decorativa. Andria, Ancona, Artisan, Aviz y Asti superan el factor estético para consolidarse como punto focal de los espacios y dar vida a los interiores, alcanzando el protagonismo de cada espacio. En formato 20x60, ensamblan piezas lisas y geométricas garantizando un juego visual uniforme garante de percepciones. Una nueva generación de revestimientos de sabor tradicional que resurge con una paleta cromática que conjuga y contrasta con las gamas de la temporada, convirtiéndose en grandes aliados para la decoración.

La exuberancia de los materiales nobles regresa con los e los Sand, mármoles en 45x45 y en 25x50 como reflejo de la tendencia predominante en la actualidad: calidad, durabilidad y elegancia.

A estas propuestas hay que sumar soluciones cerámicas de 20x60 (Kenya y Kenya 3D) 31,6x60 (Nile y Cube Nile), 31,6x45,2 (Clay y Clay Cube), 45x45 (Kenya) y 60x60 (Regal).

Colecciones para soñar en grande ideales para los amantes de la vigorosidad y la sutileza visual como idea del buen gusto. Novedades a tener presente en los proyectos más exigentes.